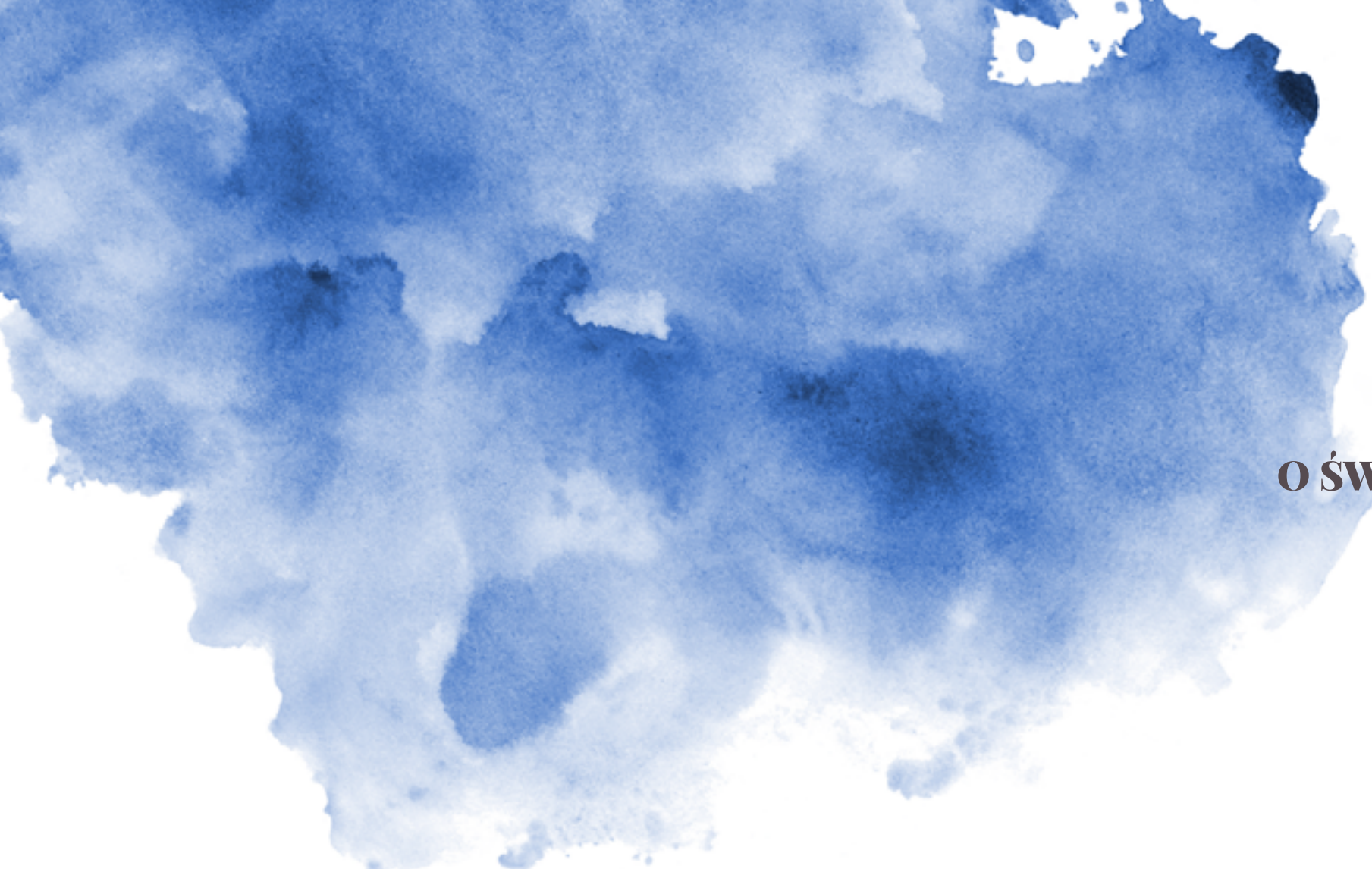




MAXLIGHT

LIGHT & WATER

ARYA	68
BARRO	47
BASIC ROUND	54
BASIC SQUARE	57
BATUMI	69
BLANCO	39
CANDY	28
CHIP	49
CORNET	17
CYKLOP	66
DOT	46
DROP	21
ETNA	59
FINGER	31
FIVE	64
FORM	61
OPRAWY PODTYNKOWE	66
HIT	63
KODAK	61
KROM	41
LINEAR	35
LONG	51
LOVE	49
LUX	67
MIRROR	25
NAPOLEON	27
ORGANIC	11
PANAMA	38
PET ROUND NEW	48
PLAZMA	60
RAPID	45
SALVADOR	44
SHELF	44
SHOWER	67
SIGNAL	62
SPIDER	29
TIME	65
TOP	40
TUB	53
VIGO	19
ZAFIRA	43
ZEN	15
ZONE	65



O ŚWIETLE W ŁAZIENCIE

Czym jest dla Ciebie Twoja łazienka? Miejscem codziennego dbania o higienę, a może czymś więcej? Czasem relaksu w wannie, odświeżenia pod prysznicem po trudnym dniu? Przestrzenią, w której troszczysz się o siebie, pielęgnujesz cerę i włosy? Chwilami spędzonymi w błogiej samotności? A może miejscem, w którym włączasz pralkę, podczas gdy dzieci beztrąsko chlapają się w pianie?

Łazienka to szczególna przestrzeń w każdym domu. Prywatna, a jednak często reprezentacyjna. Użytkowa, a jednak wymagająca estetycznie. Urządzając to najbardziej wymagające wnętrze, warto pamiętać o oświetleniu. Rzadko poświęcamy mu należytą uwagę, co odbija się na naszym komforcie. Dobrze przemyślana aranżacja świetlna łazienki ma wpływ nie tylko na codzienną wygodę, ale także na stworzenie w niej przestrzeni do wypoczynku i domowego spa.

Niech łazienka, ze wszystkimi swoimi funkcjami, stanie się Twoją oazą spokoju i przyjemnie spędzonego czasu.

ABOUT THE LIGHT IN THE BATHROOM

What is your bathroom to you? A place to take care of hygiene every day, or maybe something more? Time for relaxing bath or refreshing shower after a difficult day? A space where you take care of yourself, look after your skin and hair? Moments spent in blissful solitude? How about a place where you turn on the washing machine while the children are carelessly splashing in the foam?

Bathroom is a special space in every house. Private, yet often representative. Usable, yet aesthetically demanding. When decorating this most demanding interior, it is worth remembering about lighting. We rarely give it the proper attention, which affects our comfort. Well-thought-out lighting arrangement of the bathroom has an impact not only on everyday comfort, but also on creating space for relaxation and home spa.

Let the bathroom, with all its functions, become your oasis of peace and pleasure.



- STREFA 1 ZONE 1
- STREFA 2 ZONE 2
- STREFA 3 ZONE 3

KLASA IP

Podczas aranżacji łazienki pamiętajmy nie tylko o najlepszym designie, ale też o bezpieczeństwie. Oprawy przeznaczone do łazienek, jak każde urządzenie elektryczne, powinny być odporne na kontakt z wilgocią. O tej ochronie, a także jej stopniu, świadczy deklarowany przez producenta stopień IP (International Protection Rating).

Stopień ochrony jest istotny, bowiem nie każda ekspozycja na wilgoć wymaga takiej samej szczelności. Jedne mogą być narażone na kondensację pary wodnej, gdy inne zniosą bez szwanku zachlapanie czy rozbryzg wody. Dlatego podczas projektowania warto podzielić łazienkę na różne strefy i odpowiednio dobrać wartość IP oświetlenia.

- IP65** Strefa 1 obejmuje obszar kąpielowy – do 225 cm powyżej dna wanny lub brodzika prysznica. Wymagany stopień ochrony to IP65.
- IP44** Strefa 2 rozciąga się na 60 cm od granicy strefy 1, a także otacza umywalkę. Wymagany stopień ochrony to IP44.
- IP20** Strefa 3 to pozostała przestrzeń łazienki. Są to lampy dekoracyjne lub techniczne, które można stosować w normalnych warunkach domowych.

IP CLASS

When arranging the bathroom, remember not only about the best design, but also about safety. Luminaires designed for bathrooms, like any electrical device, should be resistant to contact with moisture. The degree of protection is evidenced by the IP (International Protection Rating) declared by the manufacturer. The IP is important because not every exposure to moisture requires the same protection. Some luminaires may be exposed to condensation when others can withstand splashes of water unharmed. Therefore, when designing a bathroom, it is worthwhile to divide it into different zones and adjust the lighting IP value accordingly.

- IP65** Zone 1 includes the bathing area – up to 225 cm above the bottom of the bath or shower tray. The required degree of protection is IP65.
- IP44** Zone 2 extends 60 cm from the boundary of Zone 1 and also surrounds the wash basin. The required degree of protection is IP44.
- IP20** Zone 3 is the rest of the bathroom space. These are decorative or technical lamps that can be used in normal household conditions.



BARWA ŚWIATŁA

Bardzo często nasze łazienki są pozbawione dostępu do światła dziennego. Warto zatem zadbać o to, aby światło ogólne imitowało jego barwę. Dobrym wyborem są żarówki lub wbudowany LED o temperaturze barwowej 4000K. Imitacja światła dziennego ma szczególne znaczenie przy dobieraniu oświetlenia lustra łazienkowego, które często służy do nakładania i poprawiania makijażu oraz dbania o zarost. Neutralne światło lepiej sprawdza się przy czynnościach wymagających precyzji i koncentracji. Tutaj także dobrym wyborem będzie źródło emitujące światło o barwie 4000K. Lustro umieszczamy z reguły w pobliżu umywalki, więc lampa, która je oświetla, powinna mieć IP44 lub wyższe.

Pozostałe światła dopasowujemy do funkcji, warto jednak przewidzieć także dyskretne oświetlenie o barwie cieplej. Przydaje się ono w dwóch sytuacjach. Po pierwsze, łazienka bywa miejscem wieczornego relaksu czy niespiesznych porannych rytuałów. Łagodne, nastrojowe światło pomaga naszemu układowi nerwowemu spokojnie przepłynąć ze stanu pobudzenia w sen lub odwrotnie. Po drugie, warto pamiętać, że każdemu z nas zdarza się korzystać z toalety w nocy – wtedy delikatne, ciepłe światło sprawia, że łatwiej wrócić do łóżka bez nadmiernego rozbudzania się. Źródło światła, które ma pełnić taką funkcję, powinno emitować światło o barwie 2700–3000K. Dobrze też pomyśleć o tym, żeby światło nie było zbyt intensywne (ilość lumenów należy dobrać do wielkości pomieszczenia) i miało osobny włącznik.

COLOR TEMPERATURE

Very often our bathrooms are deprived of access to daylight. It is therefore worth making sure that the general light imitates its colour. A good choice is light bulbs or built-in LED with a 4000K colour temperature. Imitation of daylight is particularly important when choosing the lighting of a bathroom mirror, which is often used to apply and correct makeup and take care of your beard. Neutral light is better suited for activities requiring precision and concentration. A 4000K light-emitting source is also a good choice here. A mirror is usually placed near the washbasin, so the lamp that illuminates it should have IP44 or higher.

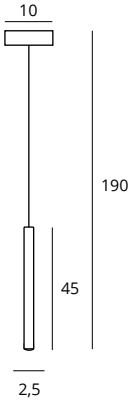
We adjust the remaining lights to the function also. It is worth taking care to provide discreet warm lighting. It is useful in two situations. First of all, the bathroom is a place of evening relaxation or unhurried morning rituals. Gentle, atmospheric light helps our nervous system to flow calmly from a state of arousal into sleep or vice versa. Secondly, it is worth remembering that sometimes we all use the toilet at night. Then a gentle, warm light makes it easier to go back to bed without getting too awake. The light source to be used for such a function shall emit light of 2700–3000K. It's also good to think about not making the light too intense (the number of lumens should be chosen according to the size of the room) and have a separate switch.



ORGANIC



IP20



P0171
miedź [copper](#)

P0172
chrom [chrome](#)

P0202
biały [white](#)

P0203
czarny [black](#)

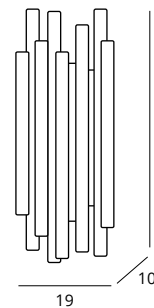
P0204
złoto [gold](#)

1x1W LED 230V
60lm 3000K IP20

metal, akryl
[metal, acrylic](#)



IP20



W0153
W0153D
biały white

W0186
W0186D
czarny black

W0187
W0187D
złoto gold

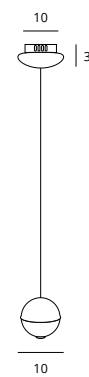
8x1W LED 230V
360lm 3000K IP20

D - ściemnialna
D - dimmable

metal, akryl
metal, acrylic



IP20



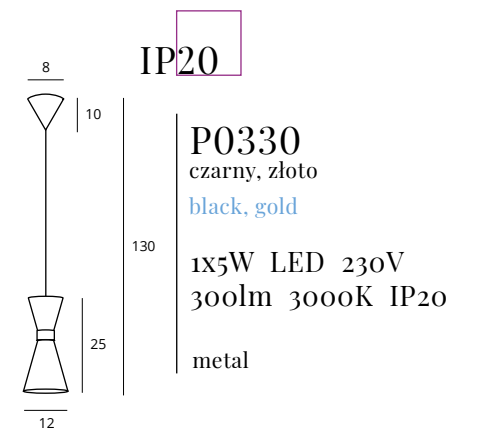
P0314
miedź **copper**

P0313
chrom **chrome**

1x4W LED 230V
240lm 3000K IP20
metal



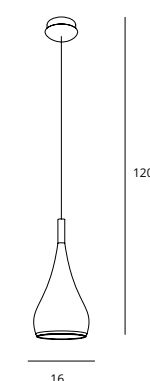
CORNET





VIGO

IP20



P0231
miedź copper

P0201
chrom chrome

P0234
biały white

P0232
czarny black

P0307
złoto gold

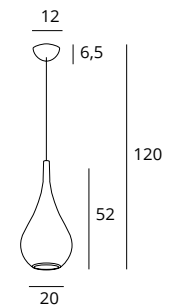
1x40W E27
230V IP20

metal



DROP

IP20



P0230
chrom chrome

P0235
biały white

P0233
czarny black

P0308
złoto gold

1x40W E27
230V IP20

metal



JAK OŚWIETLIĆ LUSTRO?

Oświetlenie lustra to jeden z najtrudniejszych elementów dobrej aranżacji świetlnej łazienki. Przede wszystkim warto zwrócić uwagę na pozostałe źródła światła. Kinkiet umieszczony naprzeciwko lustra może odbijać się w nim i powodować nieprzyjemny efekt olśnienia. Mocne światło z za pleców musi zostać zrównoważone światłem od frontu, aby zapobiec rzucaniu cienia. Warto się przyjrzeć profesjonalistom – lustra do charakterystyki są otoczone przez kilka żarówek o niskiej mocy. Takie rozwiązanie pomaga równomiernie oświetlić twarz, a jednocześnie nie oślepia. Trudno to zastosować w warunkach domowych, ale jest kilka rozwiązań, które mogą dać podobny efekt.

Przede wszystkim warto rozważyć zamontowanie lustra z wbudowanym oświetleniem LED, ukrytym pod taflą szkła. W ofercie Maxlight dostępne jest lustro okrągłe i prostokątne. W obu modelach światło jest skierowane na wprost – oświetla zatem użytkownika, a nie powierzchnię, na której lustro jest zamontowane. Dzięki temu, że światło pada jednocześnie z całej krawędzi ramy, unikamy padania cieni, a oświetlenie jest równomierne. Oba modele emitują światło o temperaturze barwowej 4000K, które jest bliższe światłu dziennemu, a więc wspiera koncentrację i dobrze oddaje kolory.

Jeśli jednak mamy już dobrane lustro i chcemy je dobrze oświetlić, dobrym rozwiązaniem jest zamontowanie kinkietów, które oświetlą je po bokach. Lampami o klasycznej budowie, przeznaczonymi do takich zastosowań są m.in. modele Candy i Napoleon. Jasne klosze z mlecznego szkła zapewniają miękkie, rozproszone światło, które pozwoli na wykonanie precyzyjnego makijażu, dopracowanie linii zarostu czy dokładne oczyszczenie twarzy. Trzecie rozwiązanie, które warto wybrać szczególnie, gdy dysponujemy bardzo szerokim lustrem lub mamy niewiele miejsca po bokach węższej tafli, to oświetlenie z góry. Świetnie sprawdzą się wtedy podłużne lampy z panelem led, które zapewniają przyjemne światło na większej przestrzeni. Oprawa idealna do takiego zastosowania to kinkiet Finger, przeznaczony do montażu powyżej lustra. Dzięki różnym kształtom, wariantom wykończenia i długościom łatwo dopasować go do swojej łazienki. Jeśli pod bardzo szerokim lustrem montujemy więcej niż jedną umywalkę, warto rozważyć umieszczenie nad każdą z nich odrębnej lampy Finger, aby zapewnić sobie maksimum komfortu i oświetlenie, które pozwoli nam w pełni zadbać o swoje potrzeby.

HOW TO LIGHT UP THE MIRROR

Mirror lighting is one of the most difficult elements of a good bathroom light arrangement. First of all, it is worth paying attention to other light sources. A wall lamp placed opposite the mirror may reflect in it and cause an unpleasant glare effect. Strong light from behind must be balanced by light from the front to prevent casting shadows. It's worth taking a look at the professionals – the make-up mirrors are surrounded by several low-power light bulbs. It helps to light up your face evenly and does not dazzle. This is difficult to apply in a home environment, but there are several solutions that can have a similar effect.

First of all, it is worth considering installing a mirror with built-in LED lighting, hidden under a sheet of glass. The Maxlight offer includes round and rectangular mirrors. In both models, the light is directed straight ahead – thus illuminating the user, not the surface on which the mirror is mounted. Thanks to the fact that light falls simultaneously from the whole edge of the frame, shadows are avoided and the lighting is even. Both models emit light with a color temperature of 4000K, which is closer to daylight and therefore supports concentration and renders colors well.

However, if we have already chosen a mirror and want to illuminate it well, a good solution is to install sconces which will illuminate it on the sides. Classical lamps designed for such applications include Candy and Napoleon models. Bright shades of milk glass provide soft, diffuse light for precise make-up, fine lines and facial cleansing. The third solution, which is worth choosing especially when we have a very wide mirror or have little space on the sides of a narrower surface, is lighting from above. Then the oblong LED panel lamps, which provide pleasant light in a larger space, will be a great choice. The ideal luminaire for this application is the Finger wall lamp, designed for mounting above the mirror. Thanks to different shapes, finishes and lengths, it is easy to adapt it to your bathroom. If you are installing more than one washbasin under a very wide mirror, consider placing a separate Finger lamp over each of them to ensure maximum comfort and lighting that will allow you to take full care of your needs.

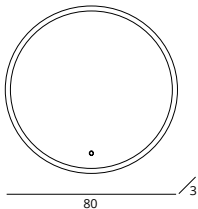




MIRROR



IP44



W0252

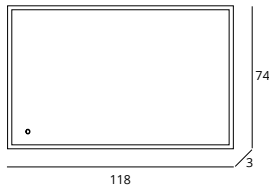
białe white

1x23W LED 230V
3424lm 4000K IP44

włącznik dotykowy
touch switch

metal

IP44



W0253

białe white

1x35W LED 230V
5549lm 4000K IP44

włącznik dotykowy
touch switch

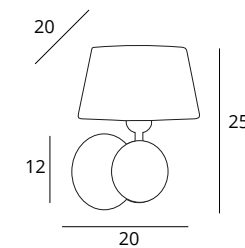
metal



NAPOLEON



IP44



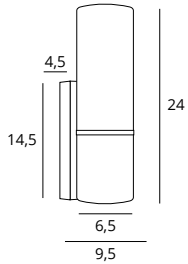
W0121
 chrom *chrome*
 1x40W G9
 230V IP44
 biały abażur
white shade
 metal, szkło
metal, glass

CANDY



IP44

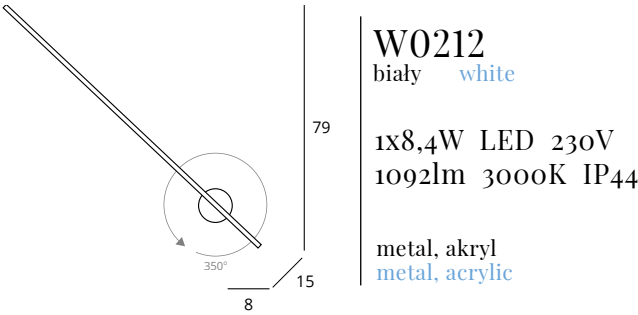
W0222
chrom *chrome*
1x8W LED 230V
450lm 3000K IP44
ściemniała
dimable
metal, szkło
metal, glass



SPIDER



IP44



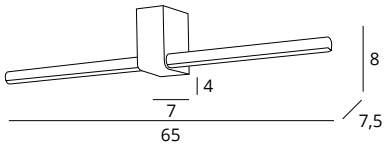
W0212
biały *white*
1x8,4W LED 230V
1092lm 3000K IP44
metal, akryl
metal, acrylic



FINGER



IP54

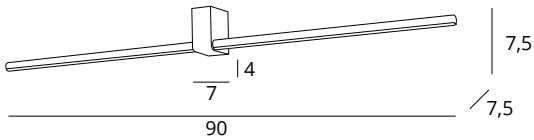


W0215
biały white

2x3W LED 230V
712lm 3000K IP54

metal, akryl
metal, acrylic

IP54



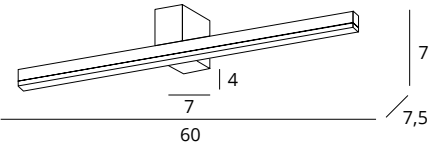
W0156
biały white

2x4W LED 230V
950lm 3000K IP54

metal, akryl
metal, acrylic



IP54



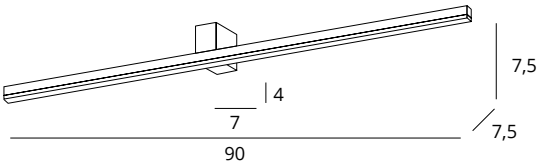
W0155
biały white

W0231
czarny black

1x7,5W LED 230V
975lm 3000K IP54

metal, akryl
metal, acrylic

IP54



W0214
biały white

W0232
czarny black

1x9W LED 230V
1115lm 3000K IP54

metal, akryl
metal, acrylic



LINEAR



IP44

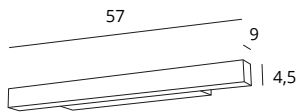
W0264
czarny black

W0263
biały white

1x18W LED 230V
1700lm 4000K IP44

ściemnialna
dimmmable

aluminium
aluminum



IP44

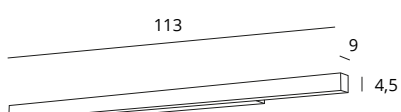
W0266
czarny black

W0265
biały white

1x36W LED 230V
3400lm 4000K IP44

ściemnialna
dimmmable

aluminium
aluminum



oprawy dostępne od czerwca 2020
available from June 2020



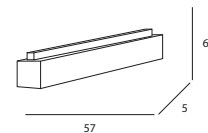
IP20

C0190
czarny black

C0124
biały white

1x18W LED 230V
1700lm 4000K IP20

aluminium
aluminum



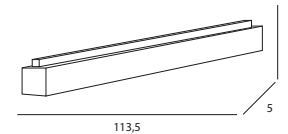
IP20

C0175
czarny black

C0125
biały white

1x36W LED 230V
3400lm 4000K IP20

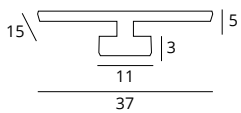
aluminium
aluminum



PANAMA

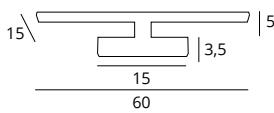
IP20

W0109
chrom [chrome](#)
16x0,5W LED 230V
705lm 3000K IP20
metal, akryl
[metal, acrylic](#)

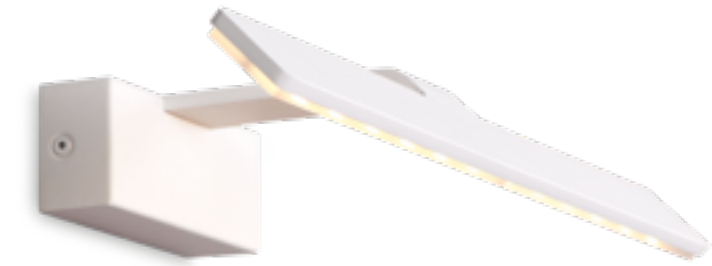


IP20

W0111
chrom [chrome](#)
32x0,5W LED 230V
1345lm 3000K IP20
metal, akryl
[metal, acrylic](#)

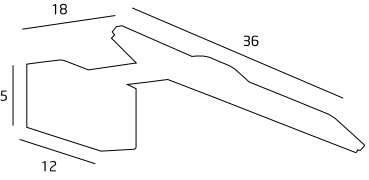


BLANCO



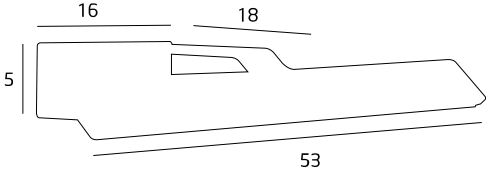
IP20

W0113
biały mat [white matt](#)
12x1W LED 230V
992lm 3000K IP20
metal, akryl
[metal, acrylic](#)



IP20

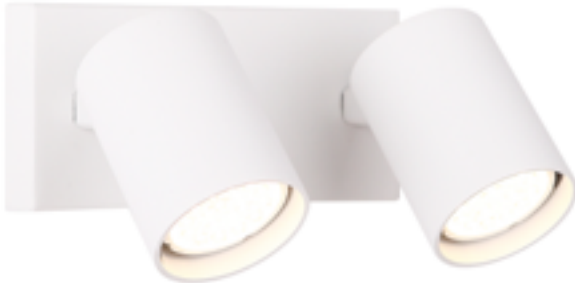
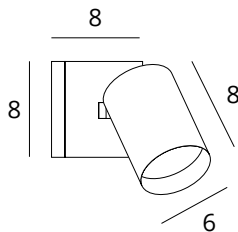
W0114
biały mat [white matt](#)
18x1W LED 230V
1383lm 3000K IP20
metal, akryl
[metal, acrylic](#)





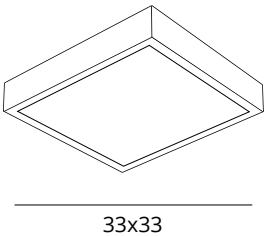
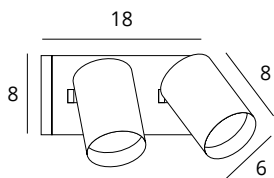
IP20

W0218
biały white
W0219
czarny black
1x50W GU10
230V IP20
metal



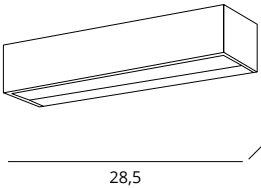
IP20

W0220
biały white
W0221
czarny black
2x50W GU10
230V IP20
metal



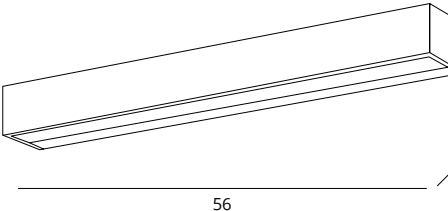
IP44

C0145
chrom chrome
1x16W LED 230V
960lm 3000K IP44
metal, szkło
metal, glass



IP20

W0225
chrom chrome
2x4,3W LED 230V
516lm 3000K IP20
metal, szkło
metal, glass



IP20

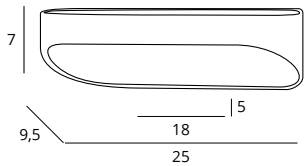
W0226
chrom chrome
2x6W LED 230V
720lm 3000K IP20
metal, szkło
metal, glass



ZAFIRA

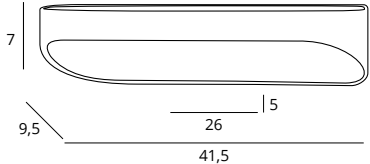


IP20



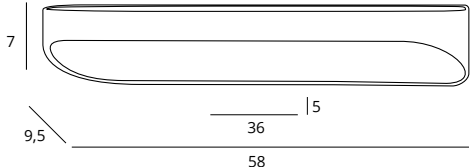
W0163
biały mat [white matt](#)
12x0,5W LED 230V
290lm 3000K IP20
metal

IP20



W0164
biały mat [white matt](#)
24x0,5W LED 230V
480lm 3000K IP20
metal

IP20



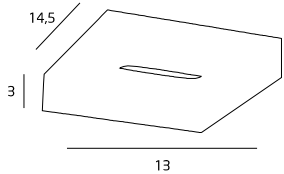
W0165
biały mat [white matt](#)
36x0,5W LED 230V
870lm 3000K IP20
metal

SALVADOR



IP54

W0133
biały *white*
1x4W LED 230V
390lm 3000K IP54
aluminium
aluminum

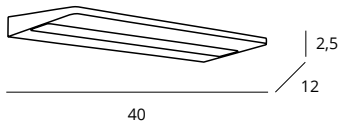


SHELF



IP20

W0213
biały *white*
1x10W LED 230V
800lm 3000K IP20
metal, akryl
metal, acrylic

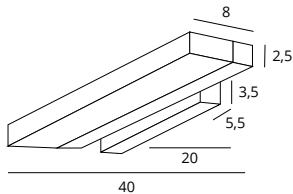


RAPID



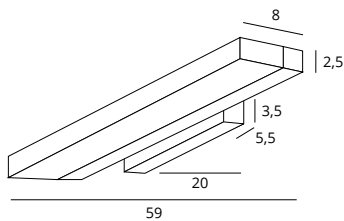
IP20

W0148
biały *white*
1x12W LED 230V
870lm 3000K IP20
metal, akryl
metal, acrylic



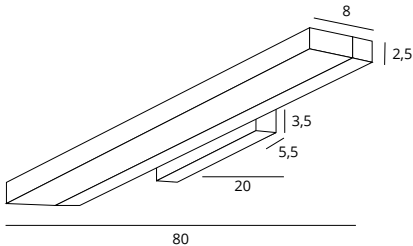
IP20

W0149
W0149D
biały *white*
1x18W LED 230V
1110lm 3000K IP20
metal, akryl
metal, acrylic



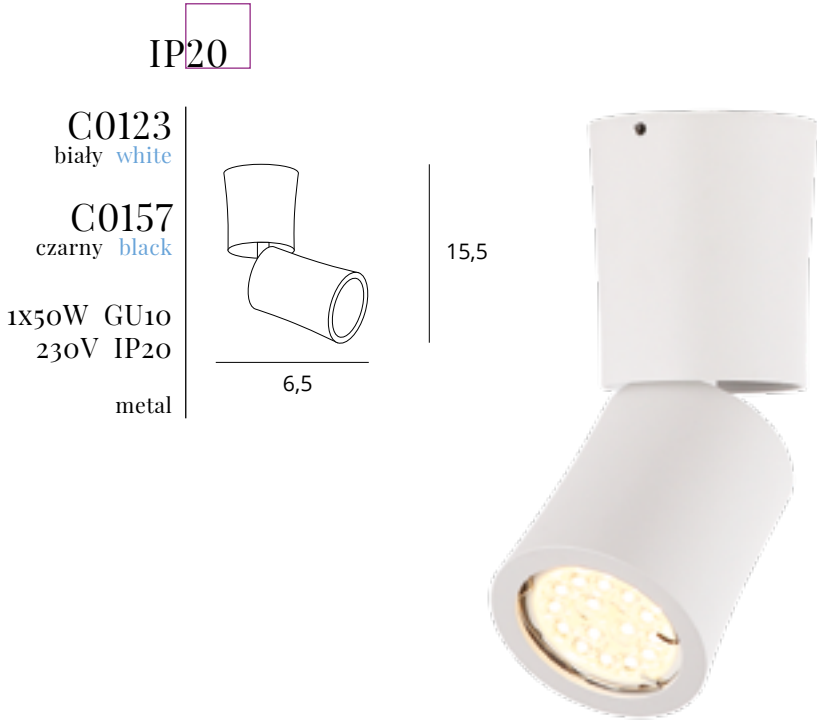
IP20

W0150
W0150D
biały *white*
1x25W LED 230V
1760lm 3000K IP20
metal, akryl
metal, acrylic

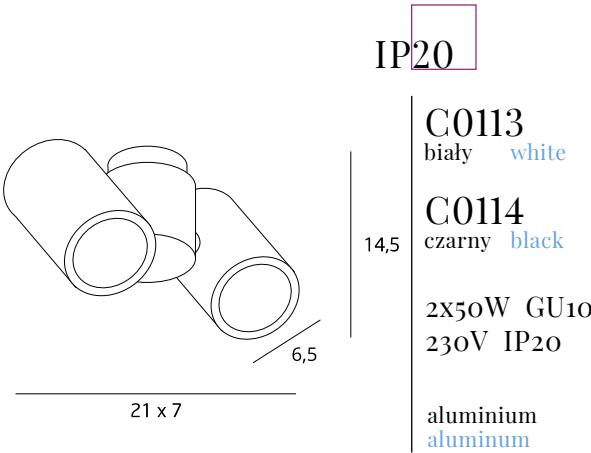
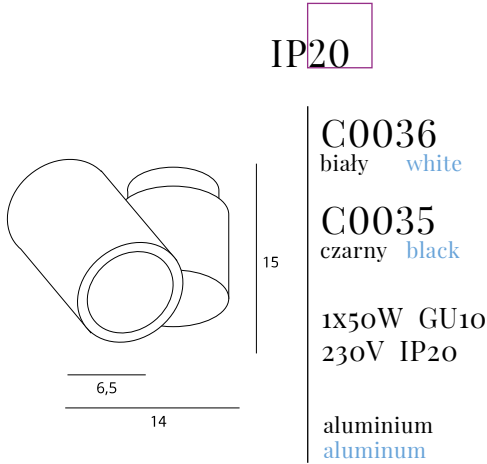


D - ściemnialna
D - dimmable

DOT



BARRO



PET ROUND NEW



IP20

C0141
biały white

C0142
czarny black

1x50W GU10
230V IP20

metal

60

100

CHIP



IP20

C0160
biały white

C0161
czarny black

1x8W LED 230V
840lm 3000K IP20

kąt świecenia: 40°
beam angle: 40°

metal

7

10

IP20

C0162
biały white

C0163
czarny black

1x8W LED 230V
920lm 4000K IP20

kąt świecenia: 40°
beam angle: 40°

metal

7

10

LOVE



IP20

C0158
biały white

C0159
czarny black

1x50W GU10
230V IP20

metal

7,5

14



LONG

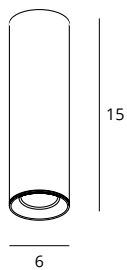


RC0153/C0154
WHITE

RC0153/C0154
BLACK

RC0153/C0154
GOLD

IP20



C0153
biały white

C0154
czarny black

1x7W LED 230V
572lm 3000K IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

metal



TUB

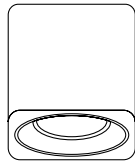


RC0155/C0156
WHITE

RC0155/C0156
BLACK

RC0155/C0156
GOLD

IP20



C0156

biały white

1x7W LED 230V
572lm 3000K IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

metal

IP20



C0155

biały white

1x7W LED 230V
572lm 3000K IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

metal



BASIC ROUND



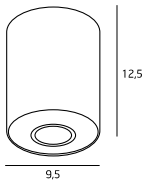
IP20

C0067
biały white

C0068
czarny black

1x50W GU10
230V IP20

aluminium
aluminum



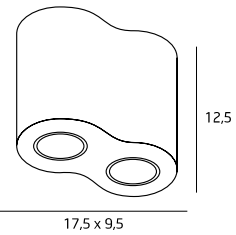
IP20

C0085
biały white

C0086
czarny black

2x50W GU10
230V IP20

aluminium
aluminum





BASIC SQUARE



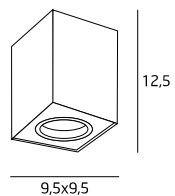
IP20

C0070
biały white

C0071
czarny black

1x50W GU10
230V IP20

aluminium
aluminum



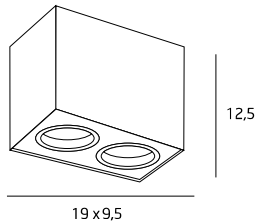
IP20

C0088
biały white

C0089
czarny black

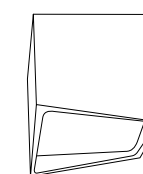
2x50W GU10
230V IP20

aluminium
aluminum





IP44



C0143
biały white

C0144
czarny black

1x10W LED 230V
650lm 3000K IP44

metal

PLAZMA

IP54

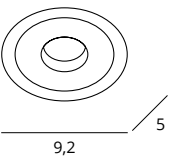
H0089
biały white

H0088
czarny black

1x13W LED 230V
572lm 3000K IP54

kąt świecenia: 20°
beam angle: 20°

metal, szkło
metal, glass



IP54

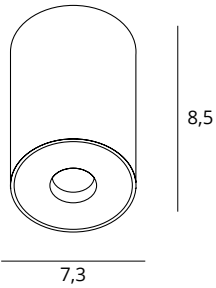
C0152
biały white

C0151
czarny black

1x13W LED 230V
572lm 3000K IP54

kąt świecenia: 20°
beam angle: 20°

metal, szkło
metal, glass



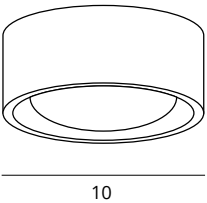
KODAK

IP20

C0134
biały white

1x8W LED 230V
704lm 3000K IP20

metal, akryl
metal, acrylic

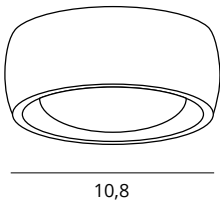


IP20

C0135
biały white

1x8W LED 230V
704lm 3000K IP20

metal, akryl
metal, acrylic



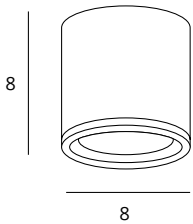
FORM

IP65

C0107
chrom chrome

1x50W GU10
230V IP65

aluminium
aluminum



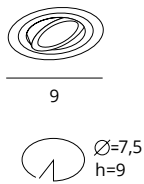


IP20

H0084
biały white

H0086
czarny black

1x50W GU10
230V IP20
metal

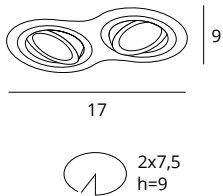


IP20

H0083
biały white

H0087
czarny black

2x50W GU10
230V IP20
metal

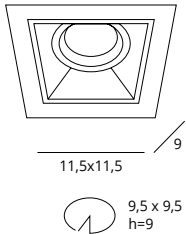


IP20

H0080
biały white

H0090
czarny black

1x50W GU10
230V IP20
metal

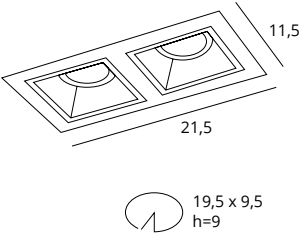


IP20

H0081
biały white

H0091
czarny black

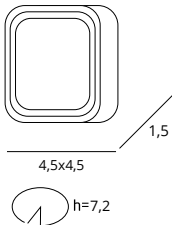
2x50W GU10
230V IP20
metal





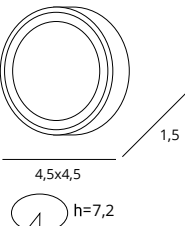
IP54

H0078
biały white
1x2W LED 230V
180lm 3000K IP54
metal

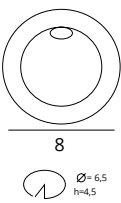


IP54

H0079
biały white
1x2W LED 230V
180lm 3000K IP54
metal

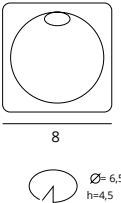


IP54



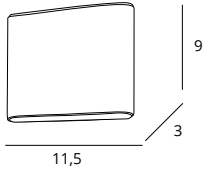
H0074
biały white
1x2W LED 230V
140lm 3000K IP54
metal

IP54



H0073
biały white
1x2W LED 230V
140lm 3000K IP54
metal

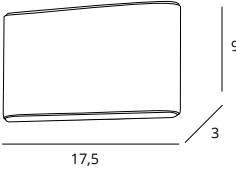
IP44



W0200
biały white
2x3W LED 230V
470lm 3000K IP44
metal, akryl
metal, acrylic



IP44



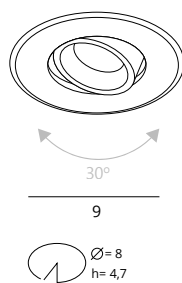
W0201
biały white
2x4W LED 230V
626lm 3000K IP44
metal, akryl
metal, acrylic



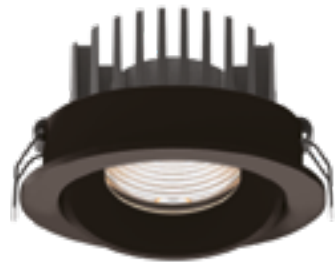
CYKLOP



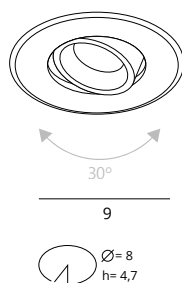
IP65



H0094
biały white
1x12W LED 230V
500lm 3000K IP65
kąt świecenia: 38°
beam angle: 38°
ruchoma głowica
mobile head
aluminium
aluminum



IP65

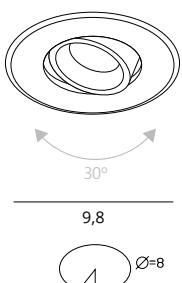


H0095
czarny black
1x12W LED 230V
500lm 3000K IP65
kąt świecenia: 38°
beam angle: 38°
ruchoma głowica
mobile head
aluminium
aluminum

LUX



IP20

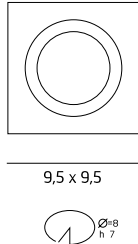


H0085
biały white
1x10W LED 230V
560lm 3000K IP20
kąt świecenia: 24°
beam angle: 24°
metal

SHOWER



IP44

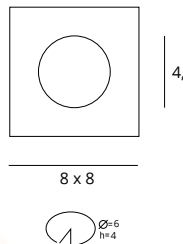


H0004
aluminium szczotkowane
brushed aluminum
1x35W GU5.3
12V IP44
aluminium
aluminum

H0092



IP44

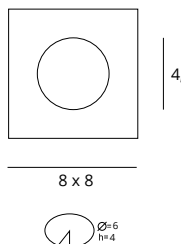


H0092
biały white
1x50W GU10
230V IP44
metal

H0093



IP44

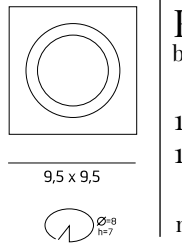


H0093
czarny black
1x50W GU10
230V IP44
metal

H0044



IP65

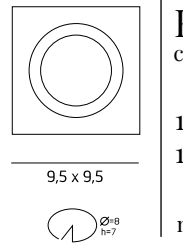


H0044
biały white
1x35W GU5.3
12V IP65
metal

H0045



IP65

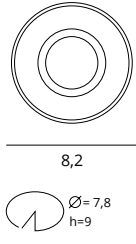


H0045
chrom chrome
1x35W GU5.3
12V IP65
metal

H0069



IP20



H0069
biały white
1x50W GU5.3
12V IP20
metal

oprawy dostępne od czerwca 2020
available from June 2020

ARYA

IP20

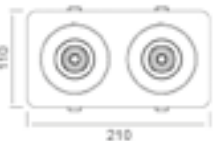
KT6658-2-WH
biały white

KT6658-2-BK
czarny black

2x8W LED 230V
1220lm 4000K IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

aluminium
aluminum



IP20

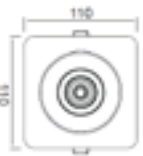
KT6658-1-WH
biały white

KT6658-1-BK
czarny black

1x8W LED 230V
610lm 3000K* IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

aluminium
aluminum



IP20

KT6656-BK 4000
czarny black

1x8W LED 230V
610lm 3000K* IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

aluminium
aluminum



DOBAC
LED

DOBAC
LED



IP20

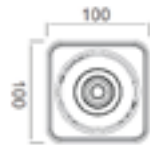
XD2091-WH
biały white

XD2091-BK
czarny black

1x8W LED 230V
690lm 3000K IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

aluminium
aluminum



IP20

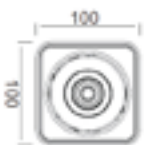
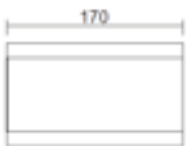
XD2092-WH
biały white

XD2092-BK
czarny black

1x8W LED 230V
690lm 3000K IP20

kąt świecenia: 35°
beam angle: 35°

aluminium
aluminum



BATUMI



* dostępna jest opcja z 4000K
* option with 4000K is available

BIURO
OFFICE

+48 12 21 12 166
info@maxlight.com.pl logistyka@max-fliz.pl
www.max-light.com.pl
ul. Zakopiańska 58, 30-418 Kraków, woj. małopolskie

PRZEDSTAWICIELSTWO W POLSCE
REPRESENTATION IN POLAND

KUJAWSKO-POMORSKIE, LUBUSKIE, ŁÓDZKIE, MAZOWIECKIE, PODLASKIE,
POMORSKIE, WARMIŃSKO-MAZURSKIE, WIELKOPOLSKIE, ZACHODNIOPOMORSKIE

PRZEDSTAWICIELSTWO UKRAINA
REPRESENTATION IN UKRAINE

JAKUB CEGŁA
konsultant zarządu ds. handlowych
management consultant for commercial matters
+48 608 357 326
jakub.c@max-fliz.com.pl

BIURO OFFICE
DOROTA GRABOWSKA
+48 604 822 610

PRZEDSTAWICIELSTWO W POLSCE
REPRESENTATION IN POLAND

DOLNOŚLĄSKIE, MAŁOPOLSKIE, OPOLSKIE, PODKARPACKIE, ŚLĄSKIE,
ŚWIĘTOKRZYSKIE, LUBELSKIE

PRZEDSTAWICIELSTWO SŁOWACJA, CZECHY, RUMUNIA, LITWA,
ŁOTWA, ESTONIA, BELGIA, HOLANDIA I FRANCJA
REPRESENTATION IN SLOVAKIA, CZECH REPUBLIC, ROMANIA, LATVIA, LITHUANIA, ESTONIA, BELGIUM,
NETHERLANDS AND FRANCE

PIOTR WIŚNIEWSKI
opiekun marki
sales executive
+48 666 035 240
piotr.wisniowski@max-fliz.pl

BIURO (POLSKA)
KAROL GRUSZKA
customer Relation Specialist
+48 570 190 480
karol.gruszka@max-fliz.pl

MICHAŁ ŁOMZIK
przedstawiciel handlowy, opiekun architektów
sales executive
+48 531 638 815
michal.lomzik@max-light.com.pl

SALONY
SHOWROOMS

KRAKÓW

SALON FIRMOWY - UL. ZAKOPIAŃSKA 58
SALON FIRMOWY - UL. JASNOGÓRSKA 4
OUTLET WIELICZKA - UL. KRAKOWSKA 52

KATOWICE

SALON FIRMOWY - AL. ROŻDZIENSKIEGO 191
OUTLET - AL. ROŻDZIENSKIEGO 191

WROCŁAW

SALON FIRMOWY - UL. MIŃSKA 60A
SALON FIRMOWY - UL. BRANIBORSKA 14
OUTLET - UL. KARMEŁKOWA 66

WARSZAWA

SALON FIRMOWY, UL. PUŁAWSKA 452

OPOLE

OUTLET - UL. BUDOWLANÝCH 50

WWW.MAX-LIGHT.COM.PL

Opublikowane w niniejszym katalogu zdjęcia, dane i rysunki techniczne mają charakter poglądowy. Zdjęcia mogą nie oddawać w pełni barwy opraw, co wynika ze specyfiki druku. Pomimo dołożenia przez nas wszelkich starań podczas procesu przygotowywania katalogu, maxlight nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne powstałe błędy. MAXlight zastrzega sobie prawo modyfikowania opraw zawartych w tym katalogu

Photos, data and drawings published in this catalogue are for illustration only. Photos may not give proper colours of The luminaire due to the character of printing. Despite our best efforts during the catalogue preparation process we are not responsible for possible mistakes. Maxlight reserves the right to modify luminaires in this catalogue.

An abstract, vertical watercolor splash in various shades of blue, ranging from deep navy to light sky blue, set against a plain white background. The splash has irregular, organic edges and internal texture, resembling ink or paint dropped on paper.

LIGHT

and

WATER

WWW.MAX-LIGHT.COM.PL